
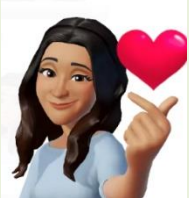







# CONTEÚDO RECUPERAÇÃO PARCIAL 4º BIMESTRE 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II

COMPONENTE CURRICULAR	PROFESSOR	CONTEÚDO DA RECUPERAÇÃO
ARTES	<p data-bbox="645 288 757 312"><b>FABIANA</b></p> 	<p data-bbox="1032 280 2141 379">O aluno que ficou de recuperação deverá entregar os trabalhos não realizados durante o bimestre no dia e horário da recuperação para o professor aplicador (não esquecer de assinar a lista de presença). Os trabalhos são:</p> <ol data-bbox="1032 427 1771 560" style="list-style-type: none"><li>1 – Figurino criado para você</li><li>2 – Figurino do futuro</li><li>3 – Figurino utilizando colagem de materiais alternativos</li><li>3 – Doodle Arte com os conteúdos estudados ao longo do ano</li></ol>
CIÊNCIAS	<p data-bbox="645 938 757 962"><b>MICHELLE</b></p> 	<p data-bbox="1032 627 1122 651">Anglo 3</p> <p data-bbox="1032 691 1133 715">Estudar:</p> <p data-bbox="1032 730 1570 754">Módulo 21: Organização do sistema nervoso.</p> <p data-bbox="1032 770 1541 794">Módulo 22: Caminhos do impulso nervoso.</p> <p data-bbox="1032 810 1395 834">Módulo 23: Sinapses e drogas.</p> <p data-bbox="1032 874 1111 898">Focar:</p> <ul data-bbox="1032 914 2040 970" style="list-style-type: none"><li>-Estrutura e funções dos órgãos que fazem parte de Sistema Nervoso Central (SNC) e Sistema Nervoso Periférico (SNP).</li></ul> <p data-bbox="1032 1010 1301 1034">-Função do SNC e SNP.</p> <p data-bbox="1032 1082 2130 1137">-Entender a estrutura do neurônio, porque o impulso nervoso segue um único caminho, que é o ato reflexo e qual estrutura responde a esse reflexo.</p> <p data-bbox="1032 1185 1944 1209">-O que são drogas e como elas agem no organismo. Efeitos e consequências.</p> <p data-bbox="1032 1257 1518 1281">- O que são sinapses e o que ocorre nela.</p> <p data-bbox="1032 1329 1619 1353">Estude a música da tia Mi e a revisão no caderno.</p>

<p><b>EDUCAÇÃO FINANCEIRA</b></p>	<p><b>ROBERTO</b></p> 	<p><b>Aumentos e descontos percentuais</b></p>
<p><b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b></p>	<p><b>CARLOS EDUARDO</b></p> 	<p>O trabalho será disponibilizado na plataforma plurall.</p> <p><b>Conteúdos:</b> Jogos Internos; Beach Tennis; Xadrez; Modalidades esportivas coletivas.</p>
<p><b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b></p>	<p><b>VIVIANE</b></p> 	<p>O trabalho será disponibilizado na plataforma plurall.</p> <p><b>Conteúdos:</b> Jogos Internos; Beach Tennis; Xadrez; Modalidades esportivas coletivas.</p>
<p><b>ESPANHOL</b></p>	<p><b>HÉVENY</b></p> 	<p><b>Anglo:</b> anual  <b>Módulos:</b> 9 e 10  <b>Páginas:</b> 78, 79, 80, 81, 85, 86, 87 y 88.  Estudiar también las escritas hechas en cuaderno.  <b>Conceitos essenciais:</b>  *Los cuantificadores de medida MUY/MUCHO;  *Números y horas;  *Interpretación de texto.</p>

<p><b>GEOGRAFIA</b></p>	<p><b>RENZO</b></p> 	<p><b>Anglo:</b>  <b>Anglo:</b> 03  <b>Módulo:</b> 11  <b>Páginas:</b> 254, 255, 256, 257, 258 e 259  <b>Conceitos essenciais:</b> Tundra, Floresta Boreal, Floresta Temperada, Floresta Tropical, Savana e Biodiversidade</p> <p><b>Anglo:</b> 03  <b>Módulo:</b> 12  <b>Páginas:</b> 266, 267, 268, 269, 270, 273 e 274  <b>Conceitos essenciais:</b> Floresta Equatorial (Amazônica), Floresta Tropical (Atlântica), Floresta Subtropical (Pinhais), Mata dos Cocais, Cerrado, Caatinga, Campos, Pantanal e Manguezais</p>
<p><b>GRAMÁTICA</b></p>	<p><b>LÍVIA</b></p> 	<p><b>Anglo: 3</b></p> <p><b>Módulo: 34</b> – “<i>Textos informativos: o texto jornalístico</i>”</p> <p><b>Páginas: 69 a 78</b></p> <p><b>Conceitos essenciais:</b> - características básicas identificadoras dos principais gêneros jornalísticos, sobretudo da reportagem e da notícia; seleção das principais informações em um texto jornalístico.</p> <p><b>Anglo: 3</b></p> <p><b>Módulo:</b> “<i>Linguagem jornalística: marcas linguísticas</i>”</p> <p><b>Páginas: 79 a 93</b></p> <p><b>Conceitos essenciais:</b> - Percepção, no texto jornalístico informativo, (como a notícia) a busca da informação objetiva sobre um fato real; características linguísticas do título de notícias; características da linguagem jornalística: produção de efeito de verdade, objetividade, concisão, clareza, emprego usual de verbo no indicativo; uso correto da vírgula para isolar adjunto adverbial; acentuação das palavras paroxítonas terminadas em <b>-l, -r, -ps.</b></p> <p><b><i>Refazer os exercícios realizados no anglo; revisar as anotações no caderno!</i></b></p>

<p>HISTÓRIA</p>	<p>ISADORA</p> 	<p><b>Anglo: 03 e 04</b>  <b>Módulos: As origens dos romanos, um povo da Antiguidade</b>  Páginas 146 a 159  <b>Módulo 15: O Império Romano</b>  Páginas 167 a 175 / 179 a 185  <b>Módulo 18: Feudalismo: uma marca da Idade Média</b>  Páginas 106 a 112  <b>Módulo 19: Uma cultura de fé</b>  Páginas 131 a 139</p> <p><b>Conceitos essenciais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Caracterizar os três períodos da Roma Antiga: Monarquia, República e Império;</li> <li>- Política do “pão e circo”;</li> <li>- Queda do Império Romano;</li> <li>- Características das sociedades feudais;</li> <li>- Relevância da religião católica na Idade Média.</li> </ul>
<p>INGLÊS</p>	<p>JACQUELINE</p> 	<p><b>Anglo: 2</b>  <b>Módulos: 11; 12; 14 E 15</b>  <b>Páginas: 10 e 11; 13 à 16; 20 (ex 2); 24 e 25; 28 e 29; 32 e 33; 48 e 49; 51 a 53; 57; 64 e 65 + anotações do caderno (não esquecer de estudar pelo caderno também.</b></p> <p><b>Conceitos essenciais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Days of the week</li> <li>- Prepositions of time: in; on; at</li> <li>- Vocabulary</li> <li>- Leitura e interpretação de texto (cities)</li> <li>- Adjetivos</li> <li>- Countable and noncountable nouns</li> <li>- Simple present (frases afirmativas, negativas e interrogativas)</li> </ul>
<p>LEM</p>	<p>MICHELLE/HÉVENY</p> 	<p>Bullying  Gatilhos do estresse.  Como criar sinergia.  Qual a importância de Afinar o instrumento.  Qual seria o 8º hábito.</p>

## MATEMÁTICA

RAPHAEL



**Anglo: 4**

**Módulos: 31, 32, 33 e 34**

**Páginas:** MÓDULO 31: 57 a 360, 368 a 370 (exercícios 1 ao 4, testes e “Em Casa” do 1 ao 4).

MÓDULO 32: exercícios das páginas 379, 381, 384 e da seção “Em Casa” 2 ao 9. MÓDULO


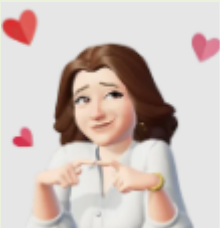
33: exercícios das páginas 393 e 394, 396 e 397, e “Seção Em Casa” itens 1, 4 ao 7, 9 ao 12.

MÓDULO 34: exercícios páginas 405, 408, 409, (Exercício 2) das páginas 412 e 413 e “Seção em Casa” itens 1 ao 10.

**Conceitos essenciais:**

- Reconhecer a diferença entre múltiplos e divisores de um número.
- Utilizar os números primos para: decompor de um número, determinar os divisores de um número e descobrir o MDC e o MMC entre números inteiros.
- Saber descobrir frações equivalentes a uma fração dada.
- Efetuar adição e subtração com frações de denominadores iguais e diferentes.

**Observação:** Refaça a avaliação Av1 do 4º bimestre, a atividade avaliativa do 4º bimestre e a lista de exercícios de revisão para recuperação (Lista disponível na Reprografia e na plataforma Plurall Maestro).

PRÁTICAS DE LEITURA E ESCRITA	<p>ANALICE</p> 	<p>A avaliação de recuperação será composta de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Questões sobre os capítulos 15 a 25 da obra <i>A chave do Tamanho</i>.</li> <li>✓ Produção de texto: Continue a história - narrativa de aventura.</li> </ul> <p>(O início de uma narrativa de aventura será apresentado para o estudante produzir o desenvolvimento e o seu desfecho).</p>
REDAÇÃO	<p>SHEILA</p> 	<p>Anglo 3 Módulo 36 - NOTÍCIA: INFORMAÇÃO SOBRE O DIA A DIA Páginas 95 a 99 Conceitos essenciais: Produção de notícia. Características e linguagem da notícia escrita.</p> <p>Livro: <i>O príncipe fantasma</i>, de Ganymédes José e Teresa Noronha.</p>